



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΒΑΛΑΣ

Ταχ. Δ/ση : Κύπρου 14 - τ.κ. 65403 - Καβάλα  
Ταχ Κώδικας - Τ.Θ. : τ.κ.65110 / Τ.Θ. 1214  
Τηλέφωνο : 2510 222965  
E-Mail : efakav@culture.gr  
Πληροφορίες: : Κ. Πανούση

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ	
ΠΡΟΣ: Νέα Δόξα - E MOVED IKE, Αρκαδίου 6, Καλοχώρι, 57009, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ emovedmetafores@gmail.com	
ΕΙΔΟΣ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΑΝΑΘΕΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΕΙΔΟΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ	ΜΕΤΑΦΟΡΑ, ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΚΑΙ ΕΚ ΝΕΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΒΑΛΑΣ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ «Η ΑΝΑΓΚΗ ΤΗΣ ΘΥΜΗΣΗΣ»
ΚΩΔΙΚΟΣ CPV	60000000-8 - ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ)
ΚΩΔΙΚΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	2022NA51400070 5150382 «ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΕΡΓΑ, ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ (π.κ. 1960ΣΕ01400002) (2014ΣΕ51400009)» ΤΗΣ ΣΑΝΑ 514 ΤΟΥ ΠΔΕ 2022
ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟ	ΕΩΣ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΙΚΟΥ ΠΟΣΟΥ ΤΩΝ <b>2914</b> ΕΥΡΩ ΕΥΡΩ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΦΠΑ

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Καβάλας

έχοντας υπόψη

1. Το Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ Α΄/220/19.11.2021) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς.»
2. Το Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7 /Α΄/22.01.2018) «Οργανισμός του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/τ.Α΄/09.05.2022).»..
3. Το Ν.4412 (ΦΕΚ 147/Α/08.08.2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών & Υπηρεσιών (προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ & 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει
4. Το Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/Α΄/28.06.2014) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Το ΠΔ 24/2019 (ΦΕΚ 39/Α/4.3.2019) «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών έργων».
6. Το Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ 145/Α΄/05.08.2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»
7. Την αριθμ. πρωτ. 278212/14.06.2022 (ΦΕΚ Β΄ /3013/16.06.2022) Υπουργική Απόφαση Τροποποίησης της Υπουργικής Απόφασης ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15-03-2020 (ΦΕΚ 912/Β΄/17.03.2020) που αφορά στην «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της

Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».

8. Το εγκεκριμένο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του έτους 2023 των Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων, με ισχύ από 1-1-2023, σύμφωνα με την αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/642747/27-12-2023 (Α.Δ.Α.: Ψ1Λ84653Π4-Ψ5Μ) Απόφαση, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την αριθ. ΥΠΠΟΑ/112946/09-03-2023 (ΑΔΑ ΡΟΩΞ4653Π4-ΠΚΡ) Απόφαση.
9. Την αριθ. ΥΠΠΟΑ/184657/02-05-2023 (ΑΔΑ 663Α4653Π4-ΓΚ6) απόφαση με θέμα «Κατανομή πίστωσης των έργων των ΣΑΝΑ 514 και 214 – ΠΔΕ 2023 από τις διατιθέμενες πιστώσεις».
10. Το αριθ. ΥΠΠΟΑ/269146/01-06-2023 Πρωτογενές αίτημα εθνικού σκέλους ΠΔΕ 2023 ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΕΡΓΑ, ΕΠΑΝΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ (ΑΔΑΜ 23REQ012803658).
11. Την αριθ. ΥΠΠΟΑ/271341/02-06-2023 (ΑΔΑ ΨΦΣΘ4653Π4-Χ79, ΑΔΑΜ 23REQ012809891) έγκριση του ανωτέρω αιτήματος.
12. Την αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/272041/02-06-2023 τεχνική έκθεση σχετικά με την «Προμήθεια Κλιματιστικού για το Μουσείο Θάσου»
13. Τις υφιστάμενες υπηρεσιακές ανάγκες της Εφορείας.

### **Ανακοινώνει**

Την ανάθεση για τη **«Μεταφορά, προσαρμογή και εκ νέου παρουσίαση στο Αρχαιολογικό Μουσείο ΚΑΒΑΛΑΣ της έκθεσης «Η ΑΝΑΓΚΗ ΤΗΣ ΘΥΜΗΣΗΣ»**, για τις ανάγκες επίτευξης των Επιχειρησιακών Στόχων της Εφορείας μας, με τη διαδικασία της ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΑΝΑΘΕΣΗΣ, σύμφωνα με τα στοιχεία που παρατίθενται στον επισυναπτόμενο πίνακα και την Τεχνική Έκθεση.

Η μέγιστη δαπάνη προϋπολογίστηκε στο ποσό των **2914,00 Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ** (καθαρή αξία 2350,00€ + 564€ Φ.Π.Α. 24%).

### **ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ**

1. Ο ενδιαφερόμενος υποχρεούται να καταθέσει εγγράφως την προσφορά του έως και τις 07-06-2023.
2. Οι εργασίες θα πρέπει να πραγματοποιηθούν σύμφωνα με τα όσα περιγράφονται στην επισυναπτόμενη Τεχνική Έκθεση, έως τις 31-10-2023.
3. Οι τιμές θα είναι σε ΕΥΡΩ και θα αναγράφονται αριθμητικά και ολογράφως σύμφωνα με το πρότυπο οικονομικής προσφοράς.
4. Οι τιμές δεν υπόκεινται σε αλλαγή μέχρι την ολοκλήρωση της δαπάνης.
5. Αποκλίσεις από τους όρους της προσφοράς δεν γίνονται δεκτές με ποινή αποκλεισμού.
6. Εναλλακτικές προσφορές δεν γίνονται δεκτές με ποινή αποκλεισμού.
7. Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνεται είτε άπαξ είτε τμηματικά με την παράδοση κάθε τμήματος της προμήθειας και την προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών και δικαιολογητικών, που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200παρ. 4 του ν. 4412/2016, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή, με την έκδοση χρηματικού εντάλματος πληρωμής. Οι υπέρ τρίτων κρατήσεις και η παρακράτηση φόρου εισοδήματος βαρύνουν τον ανάδοχο.
8. Με την κατάθεση της προσφοράς θεωρείται ότι ο προσφέρων έλαβε υπόψη του τα στοιχεία των τεχνικών προδιαγραφών-απαιτήσεων.

**Παρακράτηση Φόρου Εισοδήματος (παρ.2 του άρθρ.64 του Ν.4172/2013 – ΦΕΚ /167/Α' /23.07.2013)**

1% επί του καθαρού ποσού σε τιμολόγιο προμήθειας καυσίμων

4% επί του καθαρού ποσού σε τιμολόγιο προμήθειας υλικών

8% επί του καθαρού ποσού σε τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών

#### **Λοιπές Κρατήσεις**

**0,1%** υπέρ της Ενιαίας Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Α.ΔΗ.ΣΥ.), η οποία υπολογίζεται σε αξία δαπάνης της προμήθειας ή της υπηρεσίας άνω των **1.000,00 € πλην Φ.Π.Α., επί όλων των συμβάσεων** που υπάγονται στον Ν.4412/2016 (ΦΕΚ Α'/147/08.08.2016) και στον Ν.4413/2016 (ΦΕΚ Α'/148/08.08.2016) ανεξάρτητα από την πηγή προέλευσης της χρηματοδότησης, σύμφωνα με το **άρθρο 7 του Ν.4912/2022 (ΦΕΚ Α' /59/17.03.2022)** το οποίο αντικαθιστά το **άρθρο 350 του Ν.4412/2016**. Το ποσό της κράτησης αυτής υπάγεται επιπλέον σε χαρτόσημο 3% και σε ποσοστό 20% ΟΓΑ χαρτοσήμου το οποίο υπολογίζεται επί του χαρτοσήμου. Η κράτηση αυτή υπολογίζεται επί της αξίας κάθε πληρωμής προ φόρων και κρατήσεων της αρχικής, καθώς και κάθε συμπληρωματικής ή τροποποιητικής σύμβασης.

Η Προϊσταμένη της Εφορείας  
Αρχαιοτήτων Καβάλας

**ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΔΑΔΑΚΗ**  
Αρχαιολόγος με Βαθμό Α'

## ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Η παρούσα τεχνική έκθεση αφορά στη μεταφορά, προσαρμογή και εκ νέου παρουσίαση στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας της έκθεσης «Η ανάγκη τα θύμησης» της Ένωσης Καλλιτεχνών- Συντηρητών Υπαλλήλων ΥΠΠΟ.

Η έκθεση πρέπει να παραληφθεί από το Μουσείο Μικρασιατικού Ελληνισμού, όπου βρίσκεται σήμερα (Λεωφ. Δεκελείας 152 &, Αττάλειας, Νέα Φιλαδέλφεια Αττικής 143 42), και αφού πακεταριστεί με τρόπο κατάλληλο για έργα Τέχνης, να μεταφερθεί στο αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας (Ερυθρού Σταυρού 17), συνοδείας δύο επιμελητών της, οι οποίοι θα φροντίσουν για την προσαρμογή της σε χώρο του Μουσείου που θα υποδειχθεί από την αναθέτουσα Αρχή. Η έκθεση θα παραμείνει προσωρινά στο χώρο του Αναδόχου και η ακριβής ημερομηνία μεταφοράς της στην Καβάλα θα γίνει κατόπιν συνεννόησης με την Αναθέτουσα Αρχή.

Με το πέρας της έκθεσης, το αργότερο έως τις 31-10-2023, τα εκθέματα θα πακεταριστούν, με τρόπο κατάλληλο για έργα Τέχνης, θα μεταφερθούν στην Αθήνα, σε χώρο του Αναδόχου, και εν συνεχεία θα παραδοθούν στους επιμελητές της έκθεσης, κατόπιν συνεννόησης με τον Ανάδοχο.

Η έκθεση περιλαμβάνει τα κάτωθι έργα Τέχνης:

Α/Α	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ	ΤΙΤΛΟΣ - ΥΛΙΚΟ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ
1	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΖΗΛΙΔΟΥ	Άτιτλο, γάζα, κλωστή, κοινοτυπία, εκτύπωση	50 x 50εκ.
2	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΙΑΜΠΑΡΑΣ	Άτιτλο, μελάνι σε χαρτόνι	21 x 15 εκ
3	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΝΝΑΣ	Kokoro itai (Η καρδιά μου πονάει), σκόνες σε χαρτόνι,	75 x 105 εκ.
4	ΑΝΤΡΕΑΣ ΚΟΝΤΟΝΗΣ	Αλησμόνητη πατρίδα, ακριλικά πάνω σε χαρτί	100 x 35εκ.
5	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΣΤΟΡΟΠΟΥΛΟΣ	Μικρασιατική καταστροφή επιζωγραφισμένος γύψος	81 x 41 x 9,5εκ
6	ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ	Αχνάρια μνήμης, χαρακτηριστικά έργα τυπωμένα σε χαρτί με μικτή τεχνική	100 x 70εκ
7	ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΝΙΝΙΟΣ	Άτιτλο, μικτή τεχνική σε χαρτόνι	70 x 100εκ.,
8	ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ	5 γυναίκες πρόσφυγες από τον Πόντο, μικτή τεχνική	Διαστάσεις μεταβλητές
9	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΙΤΣΙΡΗ	Μπόγος, ύφασμα,	57 x 47 x 45εκ.,
10	ΝΙΚΟΛΑΣ ΣΦΗΚΑΣ	κι αποχαιρέτα την, την Αγία Φωτεινή που χάνεις -λάδι σε καμβά	80 x 80 εκ
11	ΑΝΤΩΝΗΣ ΦΟΥΚΑΡΑΣ	Αλληλεγγύη στην προσφυγιά, ξηρό παστέλ	70 x 100 εκ.
12	ΦΩΤΙΑΔΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ	Ενθύμιον Κιουτάχειας, Ψηφιακή εικόνα, ξύλο,	περίπου 40 x 45εκ.,

		plexiglas	
13	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΝΙΚΑΣ	Η απόγονος, λάδι σε μουσαμά	30 x 40εκ.

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Προς  
Εφορεία Αρχαιοτήτων Καβάλας  
Κύπρου 14  
Τ.Κ: 65403, Καβάλα

Αφού ενημερώθηκα από την ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ της Υπηρεσίας σας σχετικά με την ΜΕΤΑΦΟΡΑ, ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΚΑΙ ΕΚ ΝΕΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΒΑΛΑΣ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ «Η ΑΝΑΓΚΗ ΤΗΣ ΘΥΜΗΣΗΣ»

Καταθέτω την προσφορά μου,

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Ι</b>			
<b>ΕΙΔΟΣ</b>	<b>Μονάδα Μέτρησης</b>	<b>ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΟΣ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α.</b>	<b>ΣΥΝΟΛΟ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α.</b>
Πακετάρισμα, αποθήκευση, και μεταφορά της έκθεσης από την Αθήνα στο αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας. Ξεπακετάρισμα και προσαρμογή της έκθεσης στο Μουσείο Καβάλας.	Κατ' αποκοπή		
Πακετάρισμα, μεταφορά και αποθήκευση, της έκθεσης από το αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας στην Αθήνα.	Κατ' αποκοπή		
<b>ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α.</b>			
<b>Φ.Π.Α.</b>			
<b>ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ ΜΕ Φ.Π.Α.</b>			

	<b>Συνολικό Ποσό Ολογράφως</b>
<b>Μερικό σύνολο</b>	
<b>ΦΠΑ 24%</b>	
<b>Τελικό σύνολο</b>	

**Ο προσφέρων**  
(σφραγίδα και υπογραφή)